

07.05.26

קול קורא מס' 02610

להגשת הצעות למתן שירותי הפקת אירועי תוכן, תרבות ומולטימדיה

עבור מרכז זלמן שזר לחקר תולדות העם היהודי

1. מרכז זלמן שזר לחקר תולדות העם היהודי (להלן: "המזמין/נה"), במסגרת מטרותיו לקדם את חקר תולדות העם היהודי בתפוצות ואת הפצתו, ולטפח את התודעה ההיסטורית היהודית, מתכבד להזמין בזאת במסגרת קול קורא זה (להלן: "הקול הקורא"/"הפניה"), ארגונים, גופי תוכן ויוצרים רב תחומיים, להגיש הצעות לארגון והפקת אירועי תוכן, תרבות ומולטימדיה, להפקת אחד או שניים מן האירועים המפורטים להלן, שייערכו לקבל של כ-300 איש לכל אירוע, בירושלים או בתל-אביב (להלן: "השירותים" או "האירועים", לפי העניין). מציעים רשאים להגיש הצעה עבור אירוע אחד בלבד או עבור שני האירועים גם יחד, בהתאם לתנאי הקול הקורא.

2. אירוע א', "שורשים וכנפיים" (שם זמני) – מורשת נשית בשרשרת הדורות

אירוע תוכן והשראה לנשים, המבקש לעסוק במורשת נשית בשרשרת הדורות, מתוך חיבור בין עולמן של נשים שפעלו בעבר ושימרו מסורת, קהילה וערכים, לבין נשים יוצרות, מובילות, יזמות ומנהיגות הפועלות כיום במרחב הישראלי.

מטרת האירוע היא לייצר חוויה תרבותית תוכנית בעלת עומק, רגש ואיכות, המשלבת בין סיפור אישי, זיכרון קולקטיבי, השראה נשית ותוכן עכשווי.

תקציב מקסימלי: 90,000 ש"ח כולל מע"מ.

3. אירוע ב', "זהות אבודה, כבוד מושב" (שם זמני)

אירוע מולטימדיה ותוכן המלווה את השקת פרויקט "השבת הדרכונים", ועוסק בפרק היסטורי טעון בתולדות יהדות מרוקו, תוך יצירת מסע רב חושי המחבר בין עבר להווה באמצעות שפה אמנותית עכשווית.

האירוע ייכלול מחקר היסטורי, אמנויות הבמה, תוכן חזותי וטכנולוגיות חדשניות, לרבות שימוש מושכל בכלי בינה מלאכותית לצורך הנפשת חומרים ארכיוניים, יצירת וידאו-ארט ופיתוח חוויה בימתית כוללת.

תקציב מקסימלי: 164,000 ש"ח כולל מע"מ.

4. למען הסר ספק, מסגרת התקציב האמורה ביחס לכל אירוע מהווה תקרת התקשרות כוללת לביצוע כלל רכיבי האירוע המפורטים בקול הקורא; על המציעים להגיש הצעה מפורטת ומנומקת במסגרת תקציב זו, הכוללת את כל העלויות הנדרשות להפקה מלאה של האירוע, לרבות תכנון, תיאום, לוגיסטיקה, תכנים, אמנים, ציוד, כוח אדם וכל הוצאה נלווית.

5. המזמין מבקש לקבל הצעות הכוללות פיתוח קונספט מלא לכל אירוע, בניית מהלך תוכני, ניהול אמנותי ובימוי, תיאום ספקים ואומנים, ליווי תהליכי הפקה מלאים, וניהול שוטף של האירוע ביום

הביצוע. הצעות עבור שני האירועים יידרשו להציג הבחנה ברורה בין הקונספטים, תוך התאמה מדויקת לאופיו, מטרותיו וקהלי היעד של כל אירוע.

6. לצורך השתתפות בקול הקורא, על כל משתתף בקול קורא זה לעמוד בתנאי הסף המקצועיים (קבוע בסעיף 9 שלהלן).

7. המזמין יהא רשאי לקבוע שמתן השירותים במסגרת האירועים יכלול בנוסף גם העסקת ספקי המשנה באירועים וניהול התקציב של האירועים ע"י נותן השירותים, במלואו או בחלקו.

8. בקשה להגשת הצעות

א. כל תאגיד, שותפות או יחיד החפץ להגיש הצעות כאמור, ועומד בתנאי הסף המפורטים בסעיף 9 שלהלן, ימלא את מסמך ההצעה המצ"ב כנספח א' לקול קורא זה (להלן: "**בקשת ההצטרפות**"), יצרף אליו את הטפסים הנדרשים כמפורט בהמשך וימסור אותו לבדיקת ועדת מכרזים של המזמין (להלן: "**ועדת המכרזים**").

ב. ועדת המכרזים תבדוק את כל ההצעות, ובכלל זאת עמידתם בתנאי הסף האמורים בסעיף 9 להלן, ותכריע בהתאם לשיקול דעתה ובהתאם לתנאי הקול הקורא.

9. תנאי סף להשתתפות בפניה

רק מציע שימלא אחר כל תנאי הסף שלהלן, באופן מצטבר, רשאי להגיש את הצעתו לקול הקורא:
א. המציע הינו (לחילופין):

1. תאגיד או שותפות רשומה כדין. במקרה שכזה המציע יצרף להצעתו תעודת התאגדות ותדפיס עדכני של תמצית הרישום המתנהלת לגביו בפנקס לפי דין. מובהר בזאת כי לא ניתן להגיש הצעה המשותפת למס' תאגידיים וכי מציע אינו רשאי לייחס לעצמו במסגרת הצעתו נתונים של תאגיד אחר.

או -

2. עוסק מורשה - במקרה שכזה המציע יצרף תעודת עוסק מורשה התקפה למועד הגשת הצעתו.

ב. ניסיון מקצועי - מציע המעוניין להגיש הצעתו, נדרש להוכיח:

1. ניסיון בתכנון וניהול אירועים בהיבטי ההפקה והתוכן, במשך 5 שנים לפחות.

2. ניסיון מוכח בהפקת אירועי תוכן, תרבות או מולטימדיה בהיקף משמעותי.

3. יכולת מוכחת בניהול מהלכים תוכניים ומיתוגיים מורכבים.

4. ניסיון בעבודה מול גופים ציבוריים, מוסדות תרבות או מוסדות לאומיים.

5. עבור אירוע ב' בלבד - ניסיון מוכח בשילוב אמצעים טכנולוגיים מתקדמים, לרבות AI, וידאו ארט או תוכן מולטימדיה מתקדם.

המציע ימלא על גבי בקשת ההצטרפות את הפרטים המוכיחים עמידה בתנאי זה.

ג. ניקוד איכות :

המזמין ייתן לכל מציע ניקוד איכות בהתאם לניקוד המפורט להלן :

1. **60 נקודות - התרשמות המזמין מהצעת המציע**- המזמין יעניק ניקוד בגין התרשמותו המקצועית מהצעת המציע, על בסיס המסמכים והתכנים שיוגשו במסגרת ההצעה, ובשים לב לפרמטרים הבאים : איכות הקונספט ; התאמה למטרות האירוע ; ניסיון מקצועי ; יכולת ביצוע ; רמת החשיבה האמנותית והתוכנית ; התאמה למסגרת התקציב ; איכות הצעת המחיר. הניקוד ייקבע על פי שיקול דעתו המקצועי של המזמין, בהתבסס על התרשמות כוללת מהצעת המציע.

2. **40 נקודות - התרשמות המזמין מניסיון המציע** - תובא בחשבון התרשמות מניסיון קודם של המציע, תוך התייחסות לתחומי עיסוק רלוונטיים למזמינה. המזמין יהיה רשאי לקבוע את הציון גם על פי חוות דעת של לקוחות קודמים של המציעים (לרבות המזמינה עצמה), לפי בחירת המזמינה, לגבי איכות מתן השירותים, זמינות המציע ואיש הקשר מטעמו וביצועי המציע. במקרה שלמזמינה יש ניסיון מוקדם היא תהיה רשאית לקבוע את הציון בהיבט זה על סמך התרשמותה בלבד.

10. המזמין יהא רשאי (אך לא חייב) לקיים הליך תחרותי נוסף עם קבוצת מציעים סופית שתכלול את לפחות שלוש ההצעות אשר ימצאו כטובות ביותר. וכי המזמין רשאי לבקש ביצוע רק עבור חלק מהשירותים המפורטים, לפי שיקול דעתו הבלעדי, והתמורה תהיה בהתאם באופן יחסי.

11. מובא לידיעת המתעניינים בקול קורא שחתימת המזמין על ההסכם ומימוש ההתקשרות בפועל עם הספקים תהיה בכפוף לאישור תקציבי. מובהר כי המימון לתשלום המזמין ולמימוש ההתקשרות מותנה בקבלת תקציבים ממשלתיים, ובמידה שאלו יתעכבו או לא יתקבלו יהיה רשאי המזמין להשהות או לבטל את ההתקשרות, והספק הזוכה לא יהיה רשאי להעלות כל טענה ו/או דרישה ו/או תביעה כנגד המזמין.

12. מובהר כי אין בבחירת ספק ע"י המזמין כדי ליצור בלעדיות במתן השירותים שבנדון.

13. אין בקול קורא זה כדי לגרוע מסמכויות המזמין על פי כל דין.

14. שאלות הבהרה בנוגע לקול קורא זה ניתן להפנות אך ורק בכתב בדוא"ל office@shazar.org.il,

וזאת עד ליום 28/05/26, בשעה 14:00.

שאלות או בקשות להבהרה, **תוגשנה בקובץ WORD בלבד**, במבנה הבא :

עמ' בקול קורא	סעיף	פירוט שאלה/הבהרה

הגשת הצעות

15. מציע אשר יהיה מעוניין להגיש הצעה בהליך זה יגיש את הצעתו על גבי מסמך ההצעה המצ"ב לקול קורא זה.

16. במסמך ההצעה יש לפרט האם המציע מגיש הצעה לשני האירועים או רק לאחד מהם, ולאיזה מהם.

17. על כל הצעה לכלול: קונספט אמנותי ותוכני מלא; מתווה ראשוני למהלך האירוע; פירוט צוות מקצועי מוצע; ניסיון קודם רלוונטי; הצעת מחיר מפורטת; לוח זמנים לביצוע; ניסיון בעבודה מול גופים ציבוריים/תרבותיים; יכולת ביצוע בפועל של אירוע בהיקף של כ-300 משתתפים בירושלים או תל אביב.

18. למסמך ההצעה של המציע יש לצרף:

א. מציע שהוא תאגיד או שותפות רשומה כדין יצרף תעודת התאגדות ותדפיס עדכני של תמצית הרישום המתנהלת לגביו בפנקס לפי דין. מציע שהוא עוסק מורשה יצרף תעודת עוסק מורשה התקפה למועד הגשת הצעתו. אישור ניכוי מס ואישור על ניהול פנקס חשבונות.

ב. המציע ימלא את בקשת ההצטרפות המצ"ב **כנספח א'** לקול קורא זה המהווה תצהיר.

ג. למציע שהוא חברה, שותפות, משרד וכיוצ"ב – המציע יצרף פרופיל של המשרד, קורות חיים של איש הקשר מטעם המציע ופרטי התקשרות עם המציע.

למציע שהוא עוסק מורשה – המציע יצרף קורות חיים של המציע אשר יהיה איש הקשר ופרטי התקשרות עם המציע.

ד. פרוטוקול שאלות הבהרה, ככל שהופץ בידי המזמין, כשהוא חתום על ידי מורשי החתימה של המציע.

ה. מסמכי קול קורא זה חתומים בכל עמוד ע"י מורשה חתימה מטעם המציע בצירוף חותמת.

ו. המזמין רשאי, אך לא חייב, לבקש בכל עת פרטים, אישורים, המלצות ומסמכים אחרים מן המציע במסגרת בדיקת הצעתו, לרבות השלמת פרטים וקבלת הבהרות וכן לברר פרטים בנוגע למציע ולטיב השירותים שניתנו על ידי המציע אצל צדדים שלישיים, לרבות הממליצים.

19. המציע מתחייב להחזיק, לאורך כל תקופת ההתקשרות, בביטוחים מתאימים בהתאם לאופי האירוע ולדרישות המזמין כפי שייקבעו מעת לעת, לחתום על התחייבות ביטוחית בנוסח שיידרש על ידי המזמין לפי בקשתו, ולהמציא למזמין, לפי דרישתו, אישורי ביטוח תקפים המעידים על קיומם של ביטוחים כאמור.

20. את הצעת המציע והמסמכים הנלווים לה כאמור בסעיף 14 לעיל, יש לשלוח אך ורק בכתב, לדוא"ל: office@shazar.org.il, עד ליום 08/06/26 בשעה 14:00

באחריות המציע לוודא קבלת המייל ליעדו. הצעות שיגיעו לאחר מועד זה לא ייענו.

21. המזמין שומר לעצמו את הזכות לבחור בספק אחד לשני האירועים או לבחור ספקים שונים לכל אחד מהאירועים, וכן שלא לבחור בהצעה כלשהי לאיזה מן האירועים, בכפוף לשיקול דעתו הבלעדי.

22. המזמין שומר לעצמו את הזכות לבטל קול קורא זה בכל עת מכל סיבה שהיא ועפ"י שיקול דעתו. ועדת המכרזים של המזמין תפעל בהתאם לסמכויותיה המוקנות לה עפ"י כל דין.

בברכה,

מרכז זלמן שזר לחקר תולדות העם היהודי

נספח א' לקול קורא – מסמך הצעה

אנו הח"מ, מר/גב' _____, נושא/ת מס' ת.ז. שמספרה _____, לאחר שהוזהרתי כי עלי לומר את האמת וכי אהיה צפויה לעונשים הקבועים בחוק אם לא אעשה כן, מצהירה בכתב כדלקמן:

1. הנני נותן/נת תצהיר זה בשם _____ ("המציע") המגיש הצעתו במסגרת קול קורא להגשת הצעות לארגון והפקת אירועי תוכן, תרבות ומולטימדיה באירועים עבור מרכז זלמן שזר לחקר תולדות העם היהודי (להלן: "המזמין" או "הפניה", לפי העניין).

2. הוסמכתי/נו כדן ע"י המציע לחתום על תצהיר זה בתמיכה להצעה בפניה הנ"ל.

3. אנו מאשרים קבלת פנייתכם דלעיל ומודיעים בזאת על הסכמתנו להשתתף בפנייתכם.

4. כתובתו הרשומה של המציע: _____.

5. איש הקשר המוצע מטעם המציע הוא ה"ה _____, נושא/ת ת.ז. שמספרה _____, מס' טל': _____, דוא"ל: _____.

6. כמפורט בסעיפים 1 ו-16 לקול הקורא – אנו מגישים את הצעתנו לאירוע שלהלן (ניתן לסמן את שני האירועים): **[יש לסמן X בחלופה הרלוונטית]**

אירוע א', "שורשים וכנפיים" (שם זמני) – מורשת נשית בשרשרת הדורות

אירוע ב', "זהות אבודה, כבוד מושב" (שם זמני)

7. כמפורט בסעיף 5 בקול קורא – מציע אשר יוכיח עמידה בתנאי הסף הקבוע בסעיף 8(ב) לקול הקורא יוכל להגיש הצעתו לקול הקורא.

א. בטבלה שלהלן יפורט ניסיון המציע בתכנון וניהול אירועים בהיבטי ההפקה והתוכן, במשך 5 שנים לפחות; ניסיון מוכח בהפקת אירועי תוכן, תרבות או מולטימדיה בהיקף משמעותי; יכולת מוכחת בניהול מהלכים תוכניים ומיתוגיים מורכבים; וניסיון בעבודה מול גופים ציבוריים, מוסדות תרבות או מוסדות לאומיים.

ב. אם סימן המציע בסעיף 6 לעיל את אירוע ב' – יפורט בטבלה גם ניסיון בשילוב אמצעים טכנולוגיים מתקדמים, לרבות AI, וידאו ארט או תוכן מולטימדיה מתקדם.

מס"ד	שם הפרטי התקשרות	שם הלקוח	מיקום ומועד תחילת השירותים	היקף התמורה (ללא מע"מ) אשר שולמה בגין מתן השירותים באירועים	כמות הצופים/המשתתפים באירועים שבנדון, ופירוט אודות האירועים ומאפייני מתן השירותים
1					

				2
				3

8. לבקשת הצטרפות זו מצורפים המסמכים הדרושים כמפורט בסעיף 18 לקול קורא.

9. המציע מתחייב להחזיק, לאורך כל תקופת ההתקשרות, בביטוחים מתאימים בהתאם לאופי האירוע ולדרישות המזמין כפי שייקבעו מעת לעת, לחתום על התחייבות ביטוחית בנוסח שיידרש על ידי המזמין לפי בקשתו, ולהמציא למזמין, לפי דרישתו, אישורי ביטוח תקפים המעידים על קיומם של ביטוחים כאמור.

10. המציע ו/או "בעל זיקה", כמשמעותו בחוק עסקאות גופים ציבוריים (אכיפת ניהול חשבונות, תשלום חובות מס, שכר מינימום והעסקת עובדים זרים כדין), התשל"ו – 1976, (להלן: "בעל זיקה" או "חוק עסקאות גופים ציבוריים", לפי העניין), מקיימים את הוראות חוק עסקאות גופים ציבוריים, בנוגע לשכר מינימום ולהעסקת עובדים זרים כדין ובנוגע להוראות החיקוקים המנויות בתוספת השלישית לחוק להגברת האכיפה של דיני העבודה, התשע"ב-2011, והמציע ו/או בעל הזיקה לא נקנסו ולא הורשעו ביותר משתי עבירות כנ"ל ו/או בעבירות על חוקי העבודה ו/או בעבירות שיש עמן קלון, ואם הורשעו ביותר משתי עבירות- במועד ההתקשרות חלפה שנה אחת לפחות ממועד ההרשעה האחרונה.

11. אני מצהיר בזה, לאחר בירור ובדיקה שביצעתי, כי נכון למועד הגשת הצעתנו, מתקיים אחד מעלה **[יש לסמן X בחלופה הרלוונטית]**

חלופה א' – הוראות סעיף 9 לחוק שוויון זכויות לאנשים עם מוגבלות, התשנ"ח-1998 (להלן "חוק שוויון זכויות") לא חלות על המציע.

חלופה ב' – הוראות סעיף 9 לחוק שוויון זכויות חלות על המציע והוא מקיים אותן. [למציע שסימן את חלופה ב' – יש להמשיך ולסמן בחלופות המשנה הרלוונטיות]:

חלופה (1) – המציע מעסיק פחות מ-100 עובדים;

חלופה (2) – המציע מעסיק 100 עובדים לפחות, והוא מתחייב לפנות למנהל הכללי של משרד העבודה הרווחה והשירותים החברתיים לשם בחינת יישום חובותיו לפי סעיף 9 לחוק שוויון זכויות, ובמידת הצורך – לשם קבלת הנחיות בקשר ליישומן. במקרה שהמציע התחייב בעבר לפנות למנהל הכללי של משרד העבודה הרווחה והשירותים החברתיים לפי הוראות פסקת משנה (2) ונעשתה אתו התקשרות שלגביה

- התחייב כאמור באותה פסקת משנה – המציע מצהיר כי פנה כנדרש ממנו, ואם קיבל הנחיות ליישום חובותיו לפי סעיף 9 לחוק שוויון זכויות, הוא גם פעל ליישומן. במקרה שסומנה חלופה ב' בסעיף 10 לעיל – המציע מתחייב להעביר העתק מהתצהיר אשר מסר למנכ"ל משרד העבודה והרווחה והשירותים החברתיים, בתוך 30 ימים מ"מועד ההתקשרות", כהגדרת מונח זה בחוק עסקאות גופים ציבוריים, תשל"ו-1976.
12. האם הינך בעל עניין ו/או בעל קרבה משפחתית למי מעובדי/ בעלי העניין במרכז זלמן שזר לחקר תולדות העם היהודי? כן / לא (נא לסמן, כמו כן, במידה וכן - יש לפרט את מידת הקרבה הקיימת)
-
13. אנו מצהירים ומתחייבים כי ככל שהמציע יתבקש לבצע שירותים, נבצע את השירותים בהתאם להנחיות שפורטו בפניה, בהתאם להתחייבויותינו במסמך זה ובהתאם להוראות ההסכם שיחתם עימנו.
14. זהו שמינו, זו חתימתנו ותוכן תצהירינו דלעיל אמת.

שם ות.ז. של מורשי החתימה מטעם המציע

שם המציע וחותמת

תאריך

אישור

אני, _____, עו"ד מרחוב _____ בעיר _____ מאשר/ת בזה כי ביום _____ הופיע/ה בפניי מר/גב' _____ המוכר/ת לי באופן אישי / שהזדהה/תה בפניי באמצעות תעודת זהות מס' _____, ולאחר שהזהרתיו/ה כי עליו/ה לומר את האמת וכי י/תהיה צפויה לעונשים הקבועים בחוק באם לא י/תעשה כן, אישר/ה את ההצהרה דלעיל וחתם/מה עליה בפניי.

חתימה וחותמת