



ד' ינואר 2024

כימוקי וועדת השופטים להענקת פרט מרודי איש שלום לד"ר אבי-רטם צורף על ס躬ה קדמתה, ר' בנימין, ד"ל-לאומיות וציונות שכגד.

כישיגת הוועדה להענקת פרט מרודי איש שלום, שהתקיימה ביום ראשון ד' באלול ב' תשפ"ד, ה-17 בספטמבר 2024, הומלץ כי הצעה בפרא לשנת תשפ"ד הוא ספרו של הד"ר אבי-רטם צורף קדמתה קדמתה, ר' בנימין, ד"ל-לאומיות וציונות שכגד.

הופר "קדמתה קדמתה" מזג לראשונה בראון מקי נסוי את דמותו והגנותו של "ר' בנימין", יהושע רוזל פלומן, תוך שימוש אוטוגנרטיב שפועל ממשית הדרסונה של המאה העשורים. ר' בנימין איחד גאשיותו יצאת תחביב קבוצת תפתיעים – שמיירת תורת ומעוזות והומות גליציאת מסורתית, בכפייה שמותם על השמייכות לתהונת העבדה הציונית. הוא חותם ליצירת מסגרת פוליטית משותפת של יהודים וערבים, גילה רגשות לצרכי ציבוריים ומתח ביקורת שהקידמה את זמנה על תופעות קולוניאליות. הופר מנהה את ביקורתו המתמשכת של ר' בנימין על המדיות הציוניות hegemoniy בשרה של סוגיות מרכזיות. ר' בנימין יצא נגד המגמה של שלילת האלות, שהפכה את הציונות מתנוועה של הצלחה, כי' שטאטו אותה הרגל, לתהונת הממקדת את אמואה בכנון מדיניות לאום בטריטוריה מוגדרת. הוא הציג את חשיבות ידיעת הלשון הערבית ואת זיקה הדתית והתרבותית של היהודים אל המולדת. הוא ביקר את התיצבות היישוב היהודי בארץ לצד הכוחות הקולוניאליים ונגד מאבקי העצמאות הערבית במדינת הארץ והטיף להשתלבות היהודים במוגרת פוליטית ד"ל-לאומית אזרחית רחבה. בעקבות מלחמת העצמאות הוא קרא להשבת הפליטים הפלסטינים שברחו או גורשו מהארץ ר' בנימין התקומם על התהונרות מתפישת התורה והמצוות מכוננות זהות יהודית קולקטיבית, מתוך ביקורת על דחקת היהודים הספרדים מעמדות כוח בתהונת הציונות ועל יחס ההנאה הציונית אל העולים מתיימן. בד' בבד עם הטעפה לעמדותיו החירגות בכתב ובעל פה, ר' בנימין היה פעיל בסוד נהננזה של ארגונים ששאפו להוביל את התהונעה הציונית בדרך שהאמין בה. בין אלה מתבקש להזכיר את "ברית שלום" ואת אגוזת "אחד"

המחבר מצליח להאריך בעמינות ובחירותון אין את הרקע הביגורי שאפשר לר' בנימין את נקיטת העמדה המקורית, המגוננת והנעצת שלו, והן את נסיפות הדחיה וההשתקה שבקשו להציגו – בחינוי ואחר מותו – כאוטופיסט נאיי' ואת השקפותו כאידיאליזציה של המציאות. בנימה נבונה, מעמידה מואפקת מנצל אבי-רטם צורף את נקודת הראות המפתחה והיחודית של גיבור ספרו כדי להרהר מחדש, מזוית לא שגרתית, על דרכא ועל בחירותה של הציונות hegemoniy ברגע הכרעה שונים בהיסטוריה שלה, ולכון "היסטורייה שכגד". אפשר להתווכח על הבשורה הצפונה בעמדות אלה לקורא אותן היום, אבל דזוקא עמוק המשבר שאנו נתונים בו בספר זהה מהמשגננת נקודת תצפית רעננה אינטלקטואלית לתהויה על הראשונות. המחבר מבסס את מחלוקת על גופו מקורות עשיר ומגוון הכוללים חומריים ארכיאולוגיים, עיתונות וכתבי עת, כמו כן הוא מגלה שליטה מקיפה בספרות המחבר הרלוונטי. בהסתמך על כל אלה הוא מצליח





ד"ר יצחק בר-צבי

להעמיד את נושא הדין בהקשרים רחבים ורבי משמעותם ולהציג מבנות מקוריות ומאלפות. לא
לਮותר לציין שהספר מצטיין גם באיכותו הספרותית והוא נקרא ברהיטות ובהנאה

הועדה מצאה לנכון לציין לשבח שני ספרים נוספים:
ספרה של עידית שכנא-רן הננה ימים באים, מרחב ואדריכלות בקיבוץ רגע לפני משבר. הספר
עוסק בתמורות שהתחוללו בתנועה הקיבוצית בשנות ה-70 של המאה הקודמת ובהשתקפות
התמורות האלה בעיצוב המרחב הקיבוצי.
ספרו של יהואי בן-גדריה מסע ומtan, הפילנתרופיה היהודית-אירופית וירושלים בזמן מלחמת
קריפם. הספר שופר אויר חדש על אופיים ומגמותיהם של מפעלי הפילנתרופיה שייזמו יהודים בצרפת,
באנגליה ובגרמניה במחצית המאה התשע עשרה.

ועדת השופטים:

פרופ' עמנואל אטקס (יו"ר).

פרופ' תמר אלאור,

פרופ' רוד נעם,

מר יגאל פלמור,

פרופ' אריה קופסקין.

ל"ג ניסן תשפ"ד

