

גשרים

מחקרים בתולדות יהודי מרכז אירופה

מכון ליאו בק ירושלים לחקר יהדי גרמניה ומרכז אירופה

מרכז זלמן שזר לחקר תולדות העם היהודי, ירושלים

א. דימיטרי שומסקי: בין פראג לירושלים - ציונות פראג ורעיון המדינה הדולילומית בארץ ישראל

ב. מריוון קפלן: מגדר, מעמד ומשפחה - צמיחתה של הבורגנות היהודית בגרמניה הקיסרית

ג. נטלי נימריך-גולדברג: קוילן יישמע - יהודיות נאוות בברלין

ד. עפרי אילני: החיפוש אחר העם העברי - תמן ונאורות בגרמניה

עפרי אילני

החיפוש אחר העם היהודי תנ"ך ונאורות בגרמניה

מכון ליאו בק ירושלים
מרכז זלמן שזר לחקר תולדות העם היהודי
ירושלים

המערכת המדעית – מכון ליאו בק ירושלים
פרופ' שמואל פינר, ד"ר דורון אברם, ד"ר אניה זיגמודן, פרופ' גיא מירון,
ד"ר רחל לבנה-פרויידנטל, פרופ' דב קולקה

עריכה לשונית: נועה שליטין
הפקה והבאה לדפוס: יהוקאל חובב

ספר זה יוצא לאור בסיוע
משרד התרבות והספורט – מינהל התרבות והאמנויות
מרכז מינרבה ע"ש פרנץ רוזנצוויג לחקר הספרות ותולדות התרבות היהודית-גרמנית



משרד הפנים הגרמני

תמונה העטיפה: הכהן הגדול, מתוך: רוברט פון שפלארט, חיבור על התלבשות של
הummim החשובים ביותר, 1797.

מסת"ב ISBN 978-965-227-332-1
מספר קטלוגי Catalogue No. 185-660
© כל הזכויות שמורות למרכז ולמן שור לחקר תולדות העם היהודי, ירושלים,
ולמכון ליאו בק ירושלים, תשע"ז
© Copyright by The Zalman Shazar Center for Jewish History, Jerusalem
And Leo Baeck Institute Jerusalem
Printed in Israel, 05/2016

אין להעתיק או להפיץ ספר זה או קטעים ממנו, בשום צורה ובשום אופן, אלקטרוני או
מכני, לרבות צילום או הקלטה, ללא קבלת אישור בכתב מהמווציא לאור.

סדר ועימוד: מרכזו ולמן שור
לוחות: מכון האופט שלמה נתן; הדפסה: דפוס גרפי, ירושלים

תוכן העניינים

9	פתח דבר
13	מביא
19	הוירה: גרמניה במאה השמונה-עשרה
23	תולדות המחקה: חקר המקרא הגרמני
25	תולדות המחקה: הבראים פוליטי
פרק ראשון:	
29	מ"אמת מאמנים" ל"שבט נודים": הדיון בשאלת ראשיתו של עם ישראל
32	אומת המאמנים הראשונה: עם ישראל בהיסטוריות הغالלה
37	אברהם – מאבי האמונה לאבי השבט
50	סיכום: העברים וראשית ההיסטוריה
פרק שני:	
57	החוק והעם: חוק משה והנארות הגרמניות
60	lex Mosaica במערכות החוק הגרמניות אחרי הרפורמציה
65	המחקר ההיסטורי של מיכאליס בשאלת חוק הנישואים
69	חוק, מנהג ומנטליות לאומית ב"חוק משה"
76	סיכום: מושג הלאום ושאלת תוקפו של החוק
פרק שלישי:	
81	הפולמוס במאה השמונה-עשרה על השמדת עמי כנען
85	ביקורת הדיאטי על הצד להשמדת עמי כנען
88	כיבוש כנען כתקדים קולוניאלי
91	ביקורת על השמדת הכנעניים בגרמניה ובצרפת
94	סוגי התגובה של מגני המקרא
96	מייכאליס: הוצאות ההיסטוריות של הנודדים
102	הדרר: מלחמת השמים בחמים
105	סיכום: רצח עם תנ"כי כביעה מודרנית

	פרק רביעי:
108	מוביל תנ"כי בפרנסוס הגרמני: "שירות העברים" וספרות הסער והפרץ
110	התארייה הבורקית של המקור העברי
113	"גערה כפרית אך נאהה" – השפה העברית כאידאל פואטי
118	Siona-Sulamith קלופשטווק כמשורר הבראיסט
124	עמי שירה: עברים, קלטים וגרמאנים
130	מדרמות תנ"כיות לדרכות לאומיות
	סיכום: האם יהודה היא מולדת הטוטונים? התנ"ך והזהות
134	התרבות היהודית הגרמנית
	פרק חמישי:
137	המודרנים הלאומיים של העברים: התנ"ך כמיתוס פוליטי
139	הבראים פוליטי בגרמניהיה מאז הרפורמציה
142	הקריאת הפוליטית בספר תהלים בתקופת מלחמת שבע השנים
143	הדריך ו"השירת הלאמית העברית"
147	רייטואלים, מזמורים וכינונו של ציבור לאומי
150	רפובליקנים הבראיסטי: מדינת העברים כמודל פוליטי
152	האל הלאומי והאומה העברית
156	סיכום: מהברית הייננה למיתוס הלאומי של העברים
	פרק שישי:
159	מורשת הרדר: אוחדי העברים ומנגדיהם במפנה המאות השמונה-עשרה והתשעה-עשרה
161	גתה, קאנט וההתנכורות לברית הייננה
166	"חובבי השירה העברית" – מתרגמים וקוראים במפנה המאה
	המשוררים הפטריוטיים של העברים" – הנבאים והמאבק על
167	הרלוננטיות של התנ"ך
171	מיתולוגיה עברית כפרויקט תרבותי-פדגוגי – שרר ובוני חנו
178	מהיסטוריה למיולוגיה: המהפכה הפרשנית של דה וטה
181	סיכום: הפוליטיזציה של ההבראים הגרמני
	פרק שביעי:
185	גורלו של עם התנ"ך: ההבראים הגרמני בין נוצרים ליהודים
187	הבראים וחוזן "шибת היהודים"

192	ההשכלה המוקדמת והשירה הלאומית העברית
	"האדון החכם רדרר": הבהיראים הגרמניים וראשית הספרות העברית החדשה
195	העברית החדשה
198	סיכום: מביקורת המקרא לאנטיישמיות
אחריות דבר:	
201	העם העברי ונפתחות הפרטיאקולוגיות
205	ביבליוגרפיה
205	ארכיאונים
205	כתבי עת
206	מקורות ראשוניים מודפסים
218	מקורות משנהים
246	מפתח כללי

פתח דבר

"כל הכבוד לברית הישנה" בה אני מוצא אנשים דגולים, נורו גבורה ומשחו שכמעט אין למוֹצָא עלי אדמות: זה התום היחיד במיינו של לבבות עזים; יתר על כן: אני מוצא בו עם" (פרידריך ניטשה, *לגניאולוגיה של המוסר*).

'הגיון' אחר העם היהודי: *תנ"ך* ונארות בגרמניה' עוסק בחיפוי אחר עם ישראל התנ"כ'י בעידן הנאורות, ובמשמעות שהוא עוקב להיסטוריה העברית הקדומה בתוכנות הגראמנית הנוצרית של תקופה זו. דימויו של עם ישראל המקראי, כפי שהוא מוכר לנו כי אם, התעצץ בגרמניה במחצית השנייה של המאה השמונה עשרה. בתקופה זו הפקו האוניברסיטאות הגרמניות למקדח המרכז'י של חקר המקרא באירופה. תאולוגים ומולומדים גרמנים בני התקופה פרסמו عشرות רבות של מחקרים על "ברית הישנה", שדרנו באופן היסטורי ואתנוגרפי בעם היהודי הקדום. הפרשנות האלגורית שהייתה מקובלת עד תקופה זו והוליפה בקריאת הטקסט התנ"כ'י כתעודה היסטורית, המתארת הוועה מרוחקת ואקוטית. חוקר המקרא החדש שנוסף לדיוון על התנ"ך במסגרת המתוך הגרמני של הנאורות הוא דיוון פוליטי בעם היהודי, על שורשי האתניות ומאפייניו התרבותיים. חוקר המקרא יוזן דוד מיכאליס ותלמידיו תיארו את התהווותה של המדינה העברית ואת הדינמיקה ההיסטורית של התפתחותה תוך שימוש בין המשטר, החברה והמנגיים.

הספר מציג את אופן השימוש בעם ישראל הקדום כמודל ללאומיות הגרמנית בשלבייה המוקדמים. משוררים, הוגים ומולומדים גרמנים אימצו את המודל העברי כModelProperty פואטי, תרבותיopolיטי. הספרות הנרחבת שנכתבה בגרמניה על נושאים תנ"כ'יים הייתה ניסיון להציג את העברים כ"קדמנים אלטרנטיביים", חלופה למודל היווני שווה עם הספרות וההגות האזרפתית.

בלאומיות הנוצרית הגרמנית שרד מתח בין שתי מגמות מנוגדות: האחת ששאהה לטיהור התרבות הגרמנית והנוצרית מהשפעתו של התנ"ך, והאחרת שביקשה לשוב אל הברית הישנה ולשאוב לגיטימציה לקיום נוצרי-לאומי מרעיון הבחירה התנ"כ'י דווקא. יהן גוטפריד הרדר וחלויצים אחרים של המושבה הלאומית בגרמניה היו אנשי דת, וביקשו לעגן את השיח הפטריאוטי הפרטיקולרייסטי בעולם המושגים הנוצרי. הברית הישנה, שבמרכזה סיפרו של עם, סייפה להם רעיונות ונרטיבים שאינם מצויים בברית

פתח דבר

החדשה. הכותבים הגרמנים מצאו בתנ"ך יסודות אחדים שנתנו מענה לערכים האוניברסיטיים של הנארות הציגתיות. לפי תפיסתם, האומה העברית משמשת דוגמה למסגרת שיקות שבה הדת והפוליטיקה אינן נפרדות זו מזו אלא שלבות באופן מהותי. הספר מתאר תהליכיים אלה ובוחן את השפעותיהם לדורות הבאים.

لتנ"ך ולדמותיו יש נוכחות חיה בחים בישראל – חייה עד כדי כך שלעתים אין להימלט ממנה. אירועים, בריתות ומלחמות שהיעול על הכתב לפני אלפי שנים עדין קובעים את גורלנו ומעצבים את גבולות עולמנו. מעשים שאירעו בעמוקי העבר משתקפים ומזהדים בהתרכזויות העכשוויות ביותר. אך גם מי שנולד וגדל בארץ התנ"ך צריך לעתים להרחיק עד האוניברסיטאות הגרמניות של המאה השמונה-עשרה כדי להבין את הדרך שבה מופיע לנוינו העבר התנ"כי.

כبن לחוקרطبع חובב תנ"ך, עולם החיה והצומח המקראי מילא תפקיד מוחשי בחינוכי. אבי נשא אותו לכל מקום ספר תנ"ך, והוא סימן פסוקים העוסקים בזמנים, בעצישיטה ובחיות ואצחים אחרים. במיוחד אהב פסוק מסותורי בראשית ל"ג, שבו מוזכר אדם בשם ענה בן צבעון, "הוא ענה אשר מצא את הימים במרקבר בראשתו את הרים לצבועון אביו". מי הם הימים שמצא ענה במרקבר? אבי בקש כל חיי למצוא את הימים. הכרת הטבע של ארץות המקרא הייתה הדרך שבה פירש פסוקים תנ"כיים סתומים. רק בזמנם למודאי באוניברסיטה נודע לי שדרך זו של פרשנות – הניסיון להבין את פשרו של פסוקי התנ"ך על ידי הצפויות בעולם הטבע של "מזרח" ובמנגנים של תושביו – פיתחו פרשני מקרא פרוטסטנטים בעת החדשת המקדמת, בעיקר בגרמניה. אני מודה להורי על שנותיו בי סקרנות וענין בטקסטים ובmitterois קדומים, ובכלל תרבותיות אחרות ובתקופות נשכחות.

תודה למורותי שלומית וולקוב, שתמכה بي ובעבודתי לאורך כל הדרכן מאז היא הדוקטור רעיון גולמי.

כתיבת עבודת הדוקטור שספר זה מבוסס עליה התאפשרה בזכות מלגת נתן רוטנסטריך לוקטורנטים מצטיינים במדעי הרוח של המועצה להשכלה גבוהה. אני אסיר תודה על מלגה זו, שאפשרה לי להקדיש את זמני למחקר. כמו כן אני מודה ל-Lichtenberg-Kolleg, המכון ללימודים متקדמיים של אוניברסיטת גטינגן, שהזמין אותי לשמש בו חוקר אורח ואפשר לי להיעזר בספריית האוניברסיטה העשירה ובארכין מיכאליס.

שימושו של הדוקטור לספר התאפשר בזכות מלגת פוסט-דוקטור של מרכז מינרבה ע"ש פרנץ רוננצויג לחקר הספרות ותולדות התרבות היהודית-גרמנית באוניברסיטה העברית, מלגת פוסט-דוקטור של קרן מינרבה, ומлага של המרכז לחקר המרת דת ומפגשים ביזידתיים באוניברסיטה בן גוריון.

פתח דבר

תודה לזכות מכון ליאו בק שאפשר את פרסום הספר וטיפל בו במסירות לאורך התהילך, וכן לזכות מרכז זלמן שור בירושלים. תודה גם למרכז מינרבה ע"ש פרנץ רוזנצוויג לחקור הספרות ותולדות התרבות היהודית-גרמנית באוניברסיטה העברית שתמך בהוצאה לאור של הספר.

תודה גם למורי בחוג להיסטוריה ובחוגים אחרים באוניברסיטה, מהם למדתי את מלאכת כתיבת ההיסטוריה. יוסי מאלי, בילי מלמן, אמנון רוזקרוקין, שמואל פינר, אבי ליפשין, אביחו וכאי, יוני אלשיך, יותם פלדמן, שי לביא, אבנר בן עמוס, שרון גורדון, חנן חריף, אידריס אידלסון-שיין, דומיניק הוניגר, חנה פולינ-גלאי וישי מישורי קראו חלקים מן העבודה בשלבים שונים והשיבו עוזות יקרות ערך.

תודה למרטין קסלר, לריני הרד קריאץ ולתומות קאופמן שאירחו אותי במחולקה לתאולוגיה באוניברסיטת גטינגן, וכן למרקוס וייטה שאירח אותי בפקולטה לתאולוגיה באוניברסיטת הומבולדט.

"aan Asmann מאוניברסיטת קוונסטנס, כריסטוף בולטמן מאוניברסיטת מרטין לותר בארפבורט, דניאל ויידנר מ-ZfL בברלין וגינטר ארנולד עורך כתבי הדור סיעו לי בעצותיהם וברענוןותיהם, ואני מודה להם.

תודה לבן זוגי יair אוֹר שְׂצָלֶל עַמִּי יחד לעולם המיכאליסיאנה.