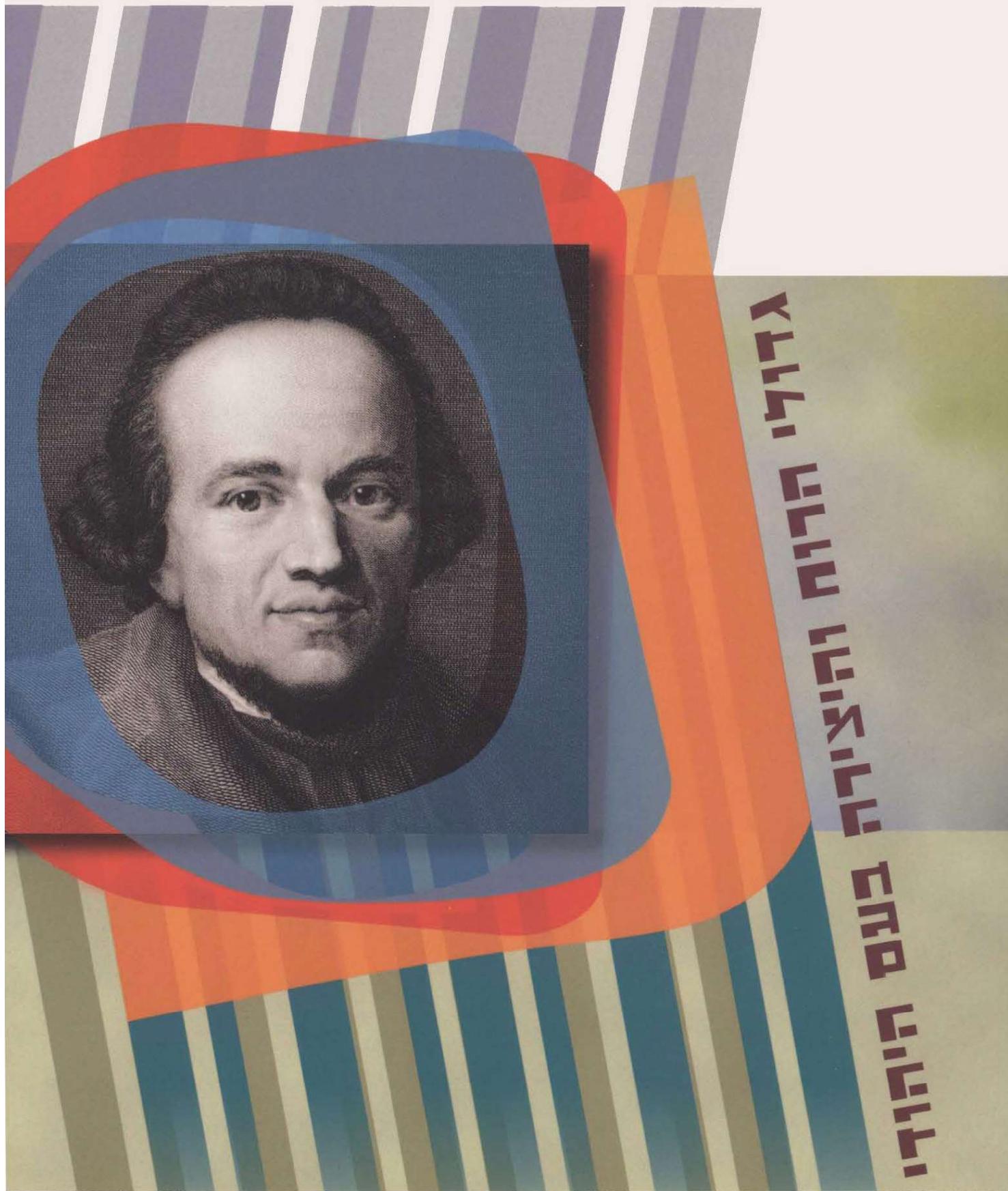


משה מנדלסון



שמעואל פינר

מרכז זלמן שור לתולדות ישראל



גדולי הרוח והיצירה בעם היהודי

עורך הסדרה: אביעזר רביצקי

המערכת

משה אידל, אברהם גרוסמן, צבי יקוטיאל, אניטה שפירא

שמעאל פייןער

משה מנדلسון



מרכז זלמן שזר לתולדות ישראל
ירושלים

Shmuel Feiner
Moses Mendelssohn

עריכה לשונית: אביטל רגב-שושני

עיצוב: מירה קידר

הפקה: יצחקאל חובב

09 08 07 / 9 8 7 6 5 4

הדפסה שנייה: תשס"ו, 2006

מסת"ב 965-227-204-3 ISBN

מספר קטלוגי 185-520 Catalogue No.

© כל הזכויות שמורות למרכז זלמן שור, תשס"ה

© Copyright by The Zalman Shazar Center, Jerusalem

Printed in Israel, 2005

אין להעתיק או להפיץ ספר זה או קטעים ממנו, בשום צורה ובשום אופן, אלקטרוני או מכני, לרבות צילום או הקלטה, ללא קבלת אישור בכתב מהמווציא לאור.

סדר ועימוד ממוחשב: מרכז זלמן שור

لوחות: מכון האופטט שלמה נתן; הורפסה: דפוס גרפית בע"מ, ירושלים

תוכן העניינים

9	טיול בשדרות אונטר דן לינדן	פרק ראשון:
21	מדסאו לברלין – קריירה שאינה ידועה מראש	פרק שני:
35	המרה תרבותית – שלוש השנים המעצימות	פרק שלישי:
51	מלחמה ושלום, אהבה ומשפחה, תהילה ותסכול	פרק רביעי:
71	העלבון והחולוי – פרשת לפאטר	פרק חמישי:
89	חלומות, סיוטים ומאבקים לסובלנות ותית	פרק שישי:
122	'ירושלים' – הדרך אל האושר האזרחי	פרק שביעי:
147	לנוכחות רוחות הרפאים – השנתיים האחרונות	פרק שמיני:
169	קורות חיים	
173	ביבליוגרפיה נבחרת	

אתה בודאי יודע איזה חלק מועט יש לבני אמונה בכל החירות של הארץ. הדיכוי האזרחי אשר אנו נדונים לו בשל דעות קדומות ומוסרשות רובץ כמעסה מטה על כנפי הרוח ומונע מלנסות את המעוֹף לגובה של אלו שנולדו חופשיים.

(משה מנדلسון, 1762)

לא אכחיד כי הבחןתי בזרתי הוספות וסלופים בידי אדם, המכחים לצעריו את זהה. מי איש אוהב אמת ויכול להשתבח כי מצא את דתו כולה נקיה מחוקות בני אדם מזיקות? כולנו שוחררי האמת, מכירים את הבל פיהן המרעיל של הצביעות והאמונה התפללה, ומקיימים שתהיה היכולת בידנו לסלקו בלי נזק לאמיתינו ולטוב. אבל בעיקרה של דתך בטוח אני בטחון גמור שאין להזיזו.

(משה מנדلسון, 1770)

גדולי הרוח והיצירה בעם היהודי היא סדרת חיבורים מונוגרפיים על חיים וככוביהם של האישים הבולטים בתולדות ישראל בשדה המחשבה, ההלכה והתרבות. החיבורים מתרכזים בשני תחומיים: תולדות החיים והסיפור האנושי, תוך הדגשת חשיבותה של האישיות על רקע זמנה ומקוםה; והיצירה הספרותית והروحנית, תוך הדגשת תכניתה, תרומתה היהודית והשפעתה לדורות. החיבורים עוסקים באישים שפעלו למען העת העתיקה ועד המאה העשرين. מטבע הדברים, לא נכללו בסדרה כל גדולי הרוח והיצירה בעם היהודי אלא דמויות נבחרות, שתרמו תרומה מכורעת לתרבות ישראל וטבחו חותם ניכר לדורות.

מחברי הספרים בסדרה זו הם החוקרים המובוקמים בתחוםם. עם זאת, הספרים פונים לציבור קוראים רחב ומוגשים בלשון שווה לכל נפש. העורך הראשי של הסדרה הוא פרופ' אביעזר רביצקי וחברי המערכת הם פרופ' משה אידל, פרופ' אברהם גרוסמן, מר צבי יקוטיאל ופרופ' אניתה שפירא.

משה מנדلسון

סיפור חייו של הפילוסוף מברלין משה מנדلسון (1729–1786), היהודי המפורסם ביותר במאה ה-18, פותח צוהר לאתגרים שהעמיד העידן המודרני בפני היהודים. הגותו מצינית את ראייתה של מחשבת יהודית הומניסטית ולייבורלית המבקשת לקדם ערכים של סובלנות דתית ושל חברה רבתתרבות המפרשת את היהדות לפי אמות מידה רציונליסטיות ומוסריות. הביאוגרפיה הנוכחית נכתבת תוך הקשבה לקולו הגלוי והسمוי של מנדلسון, והוא חושפת את המתח הטראגי שבין הלוחם הליברלי של הנאורות לבין האדם שידיו קצרה נוכח כוחן הגדול של קנאות ודעות קדומות.



3 0 01850000520 0
דאנאקוד 185-520

מחיר מומלץ לצרכן 49.14 ש"ח

שמעאל פינר הוא פרופסור להיסטוריה יהודית מודרנית באוניברסיטת בר-אילן. ספריו "השכלה וההיסטוריה" (תשנ"ה) ו"מהפכת הנאורות" (תשס"ב) הופיעו בהוצאת מרכז זלמן שור.

ע. יצוב העטיפה: סטודיו מירה קידר

