

לתפארת האימפריה

עולם האומנות
של רומא וביזנטיון



יועצת אקדמית ומנחת הסדנה:

ד"ר נעמה וילוז'ני
בהשתתפות מרצות אורחות

התרבות הרומית מהמתקנות, המגוונות והמזהירות שידעה האנושות, הייתה תוצאה של מיזוג התרבויות האיטלקיות המקומיות והתרבות היוונית. מיזוג זה יצר תרבות עשירה באומנות חזותית, ביצירה כתובה וביצירה מומחזת. הרפובליקה הרומית ולאחריה האימפריה הרומית הכתירו שליטים ידועי שם שמורשתם מלווה אותנו עד היום. כיבושי הצבא הרומי, כינון רשת הדרכים העולמית, הארכיטקטורה המרהיבה והאכזריות המשועתת הם חלק בלתי נפרד מהמורשת שהותירו. היבטים אלה ורבים נוספים ייבחנו בסדנה לאור הביטויים האומנותיים, התרבותיים וההיסטוריים שלהם. האומנות הרומית המרהיבה תהיה הבסיס לדיון שנקיים בעודנו משוטטים בינות לחפצי אומנות, אתרים ומבנים אשר מנציחים את תולדותיו ואת מהותו של הרעיון הרומי.

עד עשרים משתתפים בסדנה.

ימי רביעי, מתאריך 28 באוקטובר 2020, 10:00-11:30 / 12 מפגשים
מחיר מלא: 1,100 ₪ / לאחר הנחה: 1,000 ₪

בתמונה:

פסל הקיסר אוגוסטוס
מפרימה פורטה
המאה הראשונה לספירה

1	28.10.20	יופיו של קיסר: גלריית הקיסרים והסימבוליות בהצגתם החזותית
2	4.11.20	גנים בעולם הרומי מרצה אורחת: רונה אביסך
3	11.11.20	בית מלוכה: הארכיטקטורה של בתי שליטי רומא ועשיריה
4	18.11.20	בידור להמונים: על מבני הבידור בעולם הרומי והשלכותיהם על העולם היהודי
5	25.11.20	אומנות תעמולתית ברומא: יצירה בשירות השלטון
6	2.12.20	ארץ ישראל בתקופה הרומית
7	9.12.20	קונסטנטינוס ועליית הנצרות: מאומנות פגאנית לאומנות מונותאיסטית
8	23.12.20	אומנות בשירות הדת: יוסטיניאנוס, הרנסנס הביזנטי, רוונה ומנזרי המדבר
9	30.12.20	דת, מאגיה ואומנות: עליות לרגל למקומות הקדושים
10	6.1.21	אבנים יקרות: אומנות הפסיפס בעולם הרומי מרצה אורחת: ד"ר שולמית מילר
11	13.1.21	ארץ ישראל בתקופה הביזנטית
12	20.1.21	חיי היום-יום באימפריה הרומית ובאימפריה הביזנטית